

Los niños aprenden lo que viven

Quien enseña aprende al enseñar
Y quien enseña, aprende a aprender. Paulo Freire

El 19 de septiembre de 2017, horas después de simulacros preventivos que recordaban los sismos del 85, la alarma sísmica se activó y volvió a temblar en la ciudad de México y muchas poblaciones de varios estados de la República Mexicana.

Coincidentemente, justo la misma fecha, 32 años después, la madre tierra tuvo fuertes sacudidas, que aún cuando no tuvieron tantos muertos como en 1985, ocasionaron también muertes, muchos daños materiales, y personales. Y la movilización de la sociedad civil también se activó de manera impresionante.

México recibió apoyos en especie, en efectivo y en talento de personas solidarias tanto dentro del país, como más allá de las fronteras, que mucho se agradecen y conmueven. Lo que es inaudito es que la corrupción también impere y que a 20 meses de haber sufrido esos desastres, principalmente en las comunidades más alejadas, haya familias que no han recibido los apoyos prometidos, siguen viviendo prácticamente en la calle o aún en las viviendas que fueron declaradas muy peligrosas.

Varias organizaciones de sociedad civil desde septiembre de 2017 solicitamos participar en proyectos necesarios para la reconstrucción de viviendas, y seguimos insistiendo. La negativa del gobierno en brindar los apoyos sigue siendo evidente.

Con experiencias previas de un exitoso proyecto de autoconstrucción de viviendas en la costa de Oaxaca hace años, y con la comunicación continuada con personas de la Mixteca Oaxaqueña, decidimos unir esfuerzos lo más posible, con las personas en comunidades afectadas. La misión de Salud, Arte y Educación es el fomento de prácticas saludables y convivencia armónica. Nuestra apuesta es a las personas y en su entorno, todos los proyectos son educativos participativos, pequeños por limitaciones económicas, muy vivenciales.

Apoyamos un pequeño proyecto para la reconstrucción productiva de mujeres panaderas en el Istmo y un proyecto de autoconstrucción de viviendas con diferentes ecotecnias que poco a poco va apoyando la reconstrucción de casitas y del tejido social. Luis Ramírez nuestro amigo y tesorero, coordina el proyecto, con la vinculación entre las comunidades locales de la Mixteca Oaxaqueña con su organización local Ita Ama, y la brigada de jóvenes emprendedores de León, Gto., con el liderazgo de Celio Miranda - e incluso voluntarios desde Ciudad Juárez- llamada Bram.



En Oaxaca, hay una fuerte tradición de trabajo comunitario llamada tequio en la que participan diferentes personas de la comunidad y logrando avances paulatinos de una obra a otra. Así, con participación de los beneficiarios, sus comunidades cercanas a Huajuapán de León, Oax. y la brigada juvenil han construido 5 casas, con diferentes materiales.

En abril pasado hicimos una casa de bajareque, con piso de cemento, pilotes y fajillas de madera, con pacas de paja cubiertas con adobe, techo de madera y recubrimientos plásticos, su tanque de agua, infraestructura eléctrica e hidráulica básicas. Fue muy lindo constatar que cada persona hace su mejor esfuerzo. Desde el trabajo fuerte de cargar vigas, poner techo; el rellenar muretes con la paja y acariciarlas con adobe repetidamente hasta lograr su integración con firmeza y textura tersura; los niños y niñas que nos acercaban pequeños montones de paja, a las mujeres de la comunidad que acercaban agua fresca y preparaban deliciosos almuerzos y comidas.

Les compartimos fotos de la casita de Juli y de otra sorpresa... Es maravilloso ver todo lo que se puede hacer cuando se quiere, se fortalece la organización comunitaria, se pone en práctica lo aprendido y se trascienden limitaciones económicas y otras.



Así terminamos la casa de Juli y sus 3 hijos. La brigada de jóvenes bachilleres y universitarios y otros jóvenes de corazón (de las brigadas infantiles del INAPAM, adultos mayores) regresamos a León, Gto. con ricas experiencias que nos hermanan. Y de repente..., a 3 semanas de haber regresado, recibimos por whatsapp,

fotos de los niños que habían participado con nosotros, con su nueva obra: junto con el apoyo de Ken, don Juanito y Lety de Ita Ama, hicieron una bio-ludoteca!.





Educar es también ofrecer oportunidades para que tengan lugar cambios significativos en la manera de entender y actuar en el mundo.¹ Es un gusto y compromiso participar junto con las comunidades, con las niñas y niños, y aún con limitaciones económicas, ir transformando las vivencias, construir y reconstruir el tejido social. Participar en CEAAL nos motiva a seguir aprendiendo de otras experiencias. Abrazos de corazón

Teresa Zorrilla

SALUD, ARTE Y EDUCACIÓN

¹ Hernández, J. Pennesi M, Sobrino D., Vázquez A. 2012 Tendencias emergentes en educación con TIC. Espiral. p.27