

Tercer Encuentro de Educación Popular "Un diálogo intergeneracional en torno a nuestras prácticas y sentidos"

Colectivo Colombia



El III Encuentro de EP en torno a nuestras prácticas y sentidos, celebrado el 21 y 22 de septiembre, pasado es un hito más de gran relevancia en el recorrido que el Colectivo CEAAL Colombia ha venido dando desde inicios de la década de los noventa cuando nos constituimos como una propuesta alternativa en el campo de la educación en el país.

En esta ocasión el evento, con participación de unas 700 personas, se realizó en alianza con la Universidad Pedagógica Nacional y Planeta Paz. El enfoque privilegiado fue el de un diálogo intergeneracional en el que las experiencias y saberes acumulados, las nuevas propuestas, y el pensar y sentir de los nuevos sujetos en actuales contextos por los que transitan el país, fueron el motivo central del diálogo constructivo que animo a los y las participantes. Hubo numerosa presencia de jóvenes estudiantes y profesionales, activistas sociales, educadores populares de diverso nivel y de diferentes territorios, en particular el sur-occidente (Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Caquetá) el nor-oriente (Guajira y Santander), el centro (Huila, Cundinamarca), Eje cafetero y Antioquia, además de la capital Bogotá. Con su gran interés y motivación enriquecieron el debate y las propuestas emergentes, lo que se hizo patente tanto en los paneles de: - Feminidades y nuevas masculinidades, - La escuela, saberes y EP, y - Procesos urbanos y EP, así como en la práctica de los talleres desde los campos y escenarios del Arte y las culturas urbanas, Las espiritualidades y trascendencias que incorporan los saberes ancestrales, Las

pedagogías de la memoria y las narrativas testimoniales, Los caminos de la sistematización de las prácticas populares, Las didácticas para la elaboración de materiales educativos en perspectiva de la construcción de Paz, La comunicación, sus formas y nuevas apuestas e, incluso, El abordaje de la educación popular en el deporte. Hay que resaltar la presentación inicial del evento a través de la música con sentido de protesta y el performance recordando a las víctimas del conflicto y post-conflicto que se constituyó en un polo a la tierra y a la vez en un motivo de solidaridad y esperanza por una Colombia en paz, que se constituye en uno de los ejes de pensamiento de la pedagogía de la EP en el país.

Jairo Muñoz M

